

SCUOLA DELL'INFANZIA "A. VOLPATO"

"PICCOLI ARTISTI CRESCONO!"



a.s. 2021/2022

“PICCOLI ARTISTI CRESCONO!”

PREMESSA

L'anno scolastico 2021-2022, come il precedente, inizia con uno spirito diverso dal solito, a causa delle restrizioni e dei limiti che l'emergenza COVID-19 continua a portare con sé. Compito di tutto il personale della scuola sarà principalmente quello di accompagnare i bambini a vivere con serenità la quotidianità, con tempi distesi, in piccoli gruppi, nel rispetto delle linee guida indicate per la riapertura della scuola dell'infanzia.

MOTIVAZIONE

La scelta di lavorare con il colore è motivata dal constatare l'entusiasmo con cui i bambini svolgono le attività pittoriche. È sempre presente nei bambini la curiosità verso i colori, che vengono utilizzati prima come percezione dello spazio, poi come espressione di emozioni e stati d'animo.

Avvicinare i bambini al colore e di seguito all'arte in tutte le sue molteplici manifestazioni, significa aiutarli ad acquisire nuove modalità espressive ed un importantissimo strumento per la conoscenza e la rappresentazione del mondo interiore di ciascuno.

Partiremo da un'esplorazione libera dei colori, primari e secondari, per giungere alla sperimentazione di diverse superfici, materiali e tecniche pittoriche, prendendo spunto dal mondo dell'arte, senza mai dimenticare la componente fondamentale del gioco.

SFONDO INTEGRATORE

Lo sfondo integratore rappresenta il personaggio o l'oggetto fantastico che farà da guida, accompagnando i bambini nel corso dell'anno scolastico, presentando loro la tematica scelta, portandola ad un livello più semplice e legando tra loro tutte le esperienze.

Lo sfondo integratore sarà una scatola/valigia speciale all'interno della quale i bambini troveranno, di volta in volta, degli oggetti stimolo collegati al mondo del colore e dell'arte (libri, pennelli, colori, quadri, riproduzioni di opere d'arte, disegni, matite colorate, pennarelli, cere, spugne...). Ogni sezione avrà la propria scatola.

L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

La nostra scuola dell'infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento, nel quale possono essere filtrate, analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano con le loro esperienze.

L'ambiente di apprendimento è organizzato dalle insegnanti, in modo che ogni bambino si senta riconosciuto, sostenuto e valorizzato: il bambino con competenze forti, il bambino la cui famiglia viene da lontano, il bambino con fragilità e difficoltà, il bambino con bisogni educativi specifici, il bambino con disabilità, possa fare un percorso di crescita e di riuscita. La vita di relazione è caratterizzata da ritualità e da convivialità serena per incoraggiare il bambino a ritrovarsi nell'ambiente e ad averne cura e responsabilità.

Le relazioni con gli adulti e i bambini sono un importante fattore protettivo e di promozione dello sviluppo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sviluppare il senso dell'identità personale, sapendo di avere una storia familiare.

- Percepire i propri stati d'animo e saperli esprimere con strumenti diversi.
- Acquisire la consapevolezza del proprio corpo, anche in movimento.
- Controllare l'esecuzione del gesto, anche grafico, nella comunicazione espressiva.
- Utilizzare materiali, strumenti e tecniche espressive e creative.
- Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi, sviluppando la creatività e la fantasia.
- Osservare la realtà, gli ambienti e i fenomeni naturali per conoscerli e trasformarli in modo creativo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Ascoltare e comprendere varie storie relative ai colori primari e secondari.
- Saper osservare alcune opere d'arte di vari artisti, reinterpretandole in base alle proprie emozioni.
- Saper osservare per affinare le capacità percettive ed espressive.
- Manipolare, usare e creare con diversi materiali.
- Saper utilizzare forme e colori per rappresentare in modo concreto ed astratto gli aspetti della realtà.
- Giocare con colori e segni e utilizzare il colore come mezzo espressivo e comunicativo.
- Imparare a collaborare con i coetanei e con gli adulti nella realizzazione di progetti in cooperative-learning.

PROGETTI CHE COMPLETANO L'OFFERTA FORMATIVA

- Progetto di lingua inglese (4 e 5 anni).
- Progetto corpo, movimento e salute (3, 4 e 5 anni).
- Progetto musicale (3, 4 e 5 anni).
- Progetto logico matematico-linguistico (5 anni).

USCITE DIDATTICHE

Attualmente, a causa dell'emergenza COVID-19 e delle restrizioni ad essa conseguenti, non è possibile ipotizzare un calendario per eventuali uscite didattiche.

INCONTRI CON LE FAMIGLIE

- Incontri di sezione (modalità on-line).
- Colloqui individuali con i genitori tramite modalità on-line.

FESTE

Attualmente, a causa dell'emergenza COVID-19 e delle restrizioni ad essa conseguenti, non è possibile ipotizzare un calendario per eventuali Feste scolastiche.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Settembre

ACCOGLIENZA: *"CONOSCIAMO NUOVI AMICI!"*

Ottobre - Novembre

1° UDA: *"ALLA SCOPERTA DEI COLORI CON PICCOLO BLU E PICCOLO GIALLO"*

Novembre - Dicembre

2° UDA: *"NATALE, UN CAPOLAVORO DI NOME GESÙ!"*

Gennaio - Febbraio

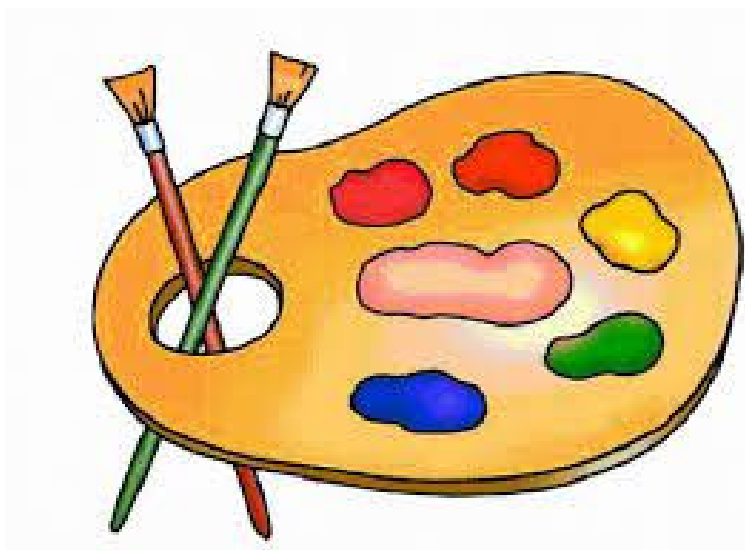
3° UDA: *"CONOSCIAMO ALCUNI ARTISTI!"*

Marzo - Aprile

4° UDA: *"PASQUA, FESTA DELLA VITA!"*

Aprile - Maggio- Giugno

5° UDA: *"IO COME UN ARTISTA!"*



ACCOGLIENZA: "CONOSCIAMO NUOVI AMICI!"

Settembre

OBIETTIVO GENERALE

Le prime settimane serviranno a favorire un inserimento graduale dei bambini, al fine di superare le difficoltà legate al distacco dalla famiglia e permettere loro di vivere con fiducia le nuove relazioni con i coetanei e con le persone adulte presenti nella scuola.

CAMPI DI ESPERIENZA INTERESSATI

1. Il sé e l'altro.
2. I discorsi e le parole.
3. Immagini, suoni e colori.
4. Il corpo in movimento.

COMPETENZE EUROPEE

1. Comunicazione nella madrelingua.
2. Consapevolezza di espressione culturale.
3. Imparare ad imparare.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Costruire le condizioni più adeguate per aprirsi con fiducia all'altro al fine di stabilire con esso relazioni positive, superando paure e diffidenze scaturite dalla mancata conoscenza dell'altro.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Favorire i rapporti di amicizia con i compagni, al fine di inserirsi gradualmente nel nuovo ambiente.
- Conoscere il nome dei compagni e della maestra.
- Conoscere, rispettare, accettare e condividere le regole di vita comunitaria.
- Esprimersi attraverso il linguaggio verbale, gestuale e motorio.
- Educare all'ascolto.
- Comunicare le proprie esperienze e i propri bisogni.
- Arricchire il proprio vocabolario.
- Partecipare ai giochi di gruppo (nel contesto della propria sezione).
- Sperimentare situazioni di amicizia (nel contesto della propria sezione).
- Comprendere un testo e ripetere semplici filastrocche.
- Ascoltare, comprendere e rappresentare graficamente una semplice storia.
- Riconoscere sé e gli altri come componenti di un gruppo.
- Essere disponibili a collaborare per un fine comune.
- Favorire atteggiamenti di ascolto del discorso altrui.
- Conoscere il significato di parole come rispetto, amicizia e aiuto.
- Comprendere un testo e memorizzare semplici filastrocche.
- Utilizzare materiali vari, manipolandoli volentieri.

ABILITÀ

- Comprendere semplici messaggi, esplorare con il corpo nuovi spazi, ascoltare e comprendere.

CONOSCENZE

- Appartenere ad un gruppo, rispettare le regole.

METODOLOGIA

Tutte le attività saranno svolte, per quanto possibile, all'aperto, nel giardino della scuola.

- Al loro arrivo i bambini vengono accolti in un clima allegro e sereno con canti e filastrocche divertenti che favoriscano la gioia dello stare insieme.
- Impariamo le regole per stare bene a scuola, cosa posso e non posso fare.
- Conosciamo la maestra, gli spazi, gli ambienti.
- Impariamo canzoncine e filastrocche.
- Presentazione del raccolto "La balena e la chiocciolina".
- Realizziamo i personaggi del racconto (balena e chiocciolina).
- Ricordiamo ai bambini l'importanza dell'angelo custode in occasione della sua festa.
- Realizziamo un semplice regalino per i nostri nonni in occasione della loro festa.

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Persone coinvolte: i bambini della singola sezione e la loro insegnante di riferimento.
- Spazi scuola: interni ed esterni.
- Documentazione: disegni e cartelloni.
- Verifica: ascolto e osservazioni scritte riguardanti i bambini durante le attività guidate e libere.



1ª UDA: "ALLA SCOPERTA DEI COLORI CON PICCOLO BLU E PICCOLO GIALLO"

Ottobre - Novembre

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Attraverso la presentazione del racconto "Piccolo Blu e piccolo Giallo", accompagniamo il bambino alla scoperta del magico mondo dei colori e delle loro mescolanze.

CAMPI DI ESPERIENZA

1. Il corpo in movimento.
2. I discorsi e le parole.
3. Il sé e l'altro.

COMPETENZE EUROPEE

1. Competenze sociali e civiche.
2. Consapevolezza ed espressione culturale.

OBIETTIVO GENERALE

Conoscere e sperimentare i colori primari e secondari.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Percepire e denominare i colori primari.
- Discriminare, sperimentare e formare i colori secondari e derivati.
- Usare spontaneamente il colore per effettuare mescolanze cromatiche.
- Inventare composizioni cromatiche.
- Ascoltare e comprendere racconti relativi al colore.
- Prendersi cura dei materiali usati.
- Conoscere le caratteristiche cromatiche della stagione autunnale.

ABILITÀ

- Riuscire ad esprimersi attraverso varie attività manipolative e tecniche pittoriche.

CONOSCENZE

- Conoscere i colori secondari e le varie mescolanze.

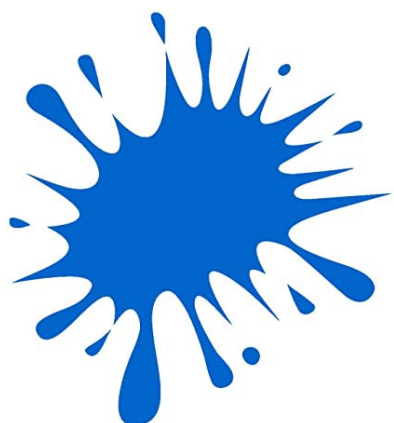
METODOLOGIA

- I bambini trovano all'interno della loro sezione una "scatola magica" contenente il racconto "Piccolo Blu e piccolo Giallo", i colori primari, pennelli, carta e tutto il necessario per trasformarli in piccoli artisti.
- Conosciamo i colori primari: rosso come... giallo come... e così via.
- Attività a tema.
- Scopriamo le mescolanze dei colori attraverso l'uso delle manine e aiutandoci con i pennelli.

- Giochiamo con i colori alimentari (caffè, tè, pomodoro...).
- Realizziamo pasta di sale colorata.
- Dipingo con il mio colore preferito.
- Usciamo in giardino per osservare il cambiamento stagionale: osserviamo l'autunno e i suoi colori.
- Raccogliamo le foglie e usiamole per realizzare piccole opere d'arte (stampa con le foglie).
- Realizziamo alcuni lavoretti autunnali (albero, frutto, animale in letargo).
- Realizziamo decorazioni autunnali per la classe.

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Persone coinvolte: i bambini della singola sezione e la loro insegnante di riferimento.
- Spazi scuola: interni ed esterni.
- Documentazione: disegni e cartelloni.
- Verifica: ascolto e osservazioni scritte riguardanti i bambini durante le attività guidate e libere.



2^a UDA: "UN CAPOLAVORO DI NOME GESÙ!"

Novembre - Dicembre

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Accompagnare il bambino a riscoprire negli altri l'importanza di essere ascoltato, esattamente come Noè che ha saputo ascoltare Dio.

CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro.
- I discorsi e le parole.
- Immagini suoni e colori.

COMPETENZE EUROPEE

- Competenze sociali e civiche.
- Comunicazioni nella madrelingua.

OBIETTIVO GENERALE

Accompagnare i bambini a scoprire il Natale come festa per la nascita di Gesù, il dono di Dio per gli uomini.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere gli atteggiamenti che aiutano a vivere l'Avvento.
- Riconoscere l'importanza dell'ascolto.
- Conoscere il racconto biblico della nascita di Gesù.
- Ascoltare, rielaborare e comprendere i brani e i personaggi del Vangelo inerenti al Natale.
- Esprimere emozioni e sentimenti.
- Esprimere sentimenti di gratitudine.
- Esprimersi attraverso il disegno e attività manipolative.
- Memorizzare filastrocche e canzoncine.

ABILITÀ

- Ascoltare e comprendere.
- Rappresentarsi sul piano grafico-pittorico-manipolativo.

CONOSCENZE

- Conoscere le principali strutture della lingua italiana.
- Tecniche di rappresentazione grafica-plastica-corporea.

METODOLOGIA

Ogni settimana presenteremo ai bambini, con l'aiuto del personaggio guida, una parte della storia relativa alla nascita di Gesù. Ad ogni brano evangelico abbineremo, di volta in volta, un impegno che i bambini dovranno rispettare:

- ✓ L'annunciazione.
 - ✓ In viaggio verso Betlemme.
 - ✓ Nasce Gesù.
 - ✓ Angeli e pastori fanno festa a Gesù.
 - ✓ I magi seguono la stella cometa e vanno da Gesù.
-
- Realizzazione delle decorazioni natalizie per la nostra scuola.
 - Realizzazione il presepe a scuola (ognuno nella propria sezione).
 - Realizzazione del dono di Natale per mamma e papà.
 - Impariamo canti e filastrocche natalizie.

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Persone coinvolte: i bambini della singola sezione e la loro insegnante di riferimento.
- Spazi scuola: interni.
- Documentazione: disegni, cartelloni e presepe.
- Verifica: ascolto e osservazioni scritte riguardanti i bambini durante le attività guidate e libere.



3^a UDA: "CONOSCIAMO ALCUNI ARTISTI"

Gennaio - Febbraio

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Tramite la presentazione di alcune opere d'arte, accompagniamo il bambino a scoprirne la storia.

CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro.
- I discorsi e le parole.
- La conoscenza del mondo.

COMPETENZE EUROPEE

- Competenze sociali e civiche.
- Comunicazioni nella madrelingua.

OBIETTIVO GENERALE

Accompagnare il bambino alla scoperta di un artista e delle sue opere.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Osservare con meraviglia e curiosità le opere d'arte.
- Esprimere serenamente emozioni e stati d'animo davanti ad un'opera d'arte.
- Partecipare alle attività proposte.
- Sperimentare tecniche manipolative e pittoriche.
- Imparare tecniche nuove.
- Affinare la motricità fine.
- Leggere le opere d'arte.
- Riprodurre in modo personale immagini d'arte.

ABILITÀ

- Esprimere sentimenti ed emozioni legati ad un'opera d'arte.
- Esprimere sentimenti e stati d'animo.

CONOSCENZE

- Conoscere alcune importanti opere d'arte.
- Tecniche di rappresentazione grafico-pittoriche.

METODOLOGIA

- I bambini trovano all'interno della "scatola magica" copie di alcuni dipinti di artisti famosi (Pollock, Van Gogh, Picasso, Miro, Matisse, Kandinsky).
- Invitiamo i bambini a reinterpretare personalmente le varie opere proposte, con tecniche e materiali vari.
- Osserviamo i colori della stagione invernale.

- Realizziamo alcuni lavoretti invernali.
- Realizziamo decorazioni e maschere di carnevale.

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Persone coinvolte: i bambini della singola sezione e la loro insegnante di riferimento.
- Spazi scuola: interni.
- Documentazione: disegni e cartelloni.
- Verifica: ascolto e osservazioni scritte riguardanti i bambini durante le attività guidate e libere.



4ª UDA: "PASQUA, FESTA DELLA VITA!"

Marzo - Aprile

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Accompagnare i bambini alla scoperta dei valori della Santa Pasqua.

CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro.
- Immagini suoni e colori.
- Conoscenza del mondo.

COMPETENZE EUROPEE

- Competenze sociali e civiche.
- Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia.

OBIETTIVO GENERALE

Far cogliere ai bambini il significato religioso della Santa Pasqua attraverso il racconto "La pecorella smarrita".

OBIETTIVI SPECIFICI

- Saper ascoltare e cogliere il significato della parabola “La pecorella smarrita”.
- Immedesimarsi nei vari stati d’animo dei personaggi della parabola.
- Imparare canti e poesie a tema con la parabola proposta.
- Conoscere i simboli della Santa Pasqua.

ABILITÀ

- Usare un linguaggio appropriato.
- Suscitare sentimenti di stupore.
- Utilizzare diverse tecniche e materiali per rappresentare, partecipare e ascoltare.

CONOSCENZE

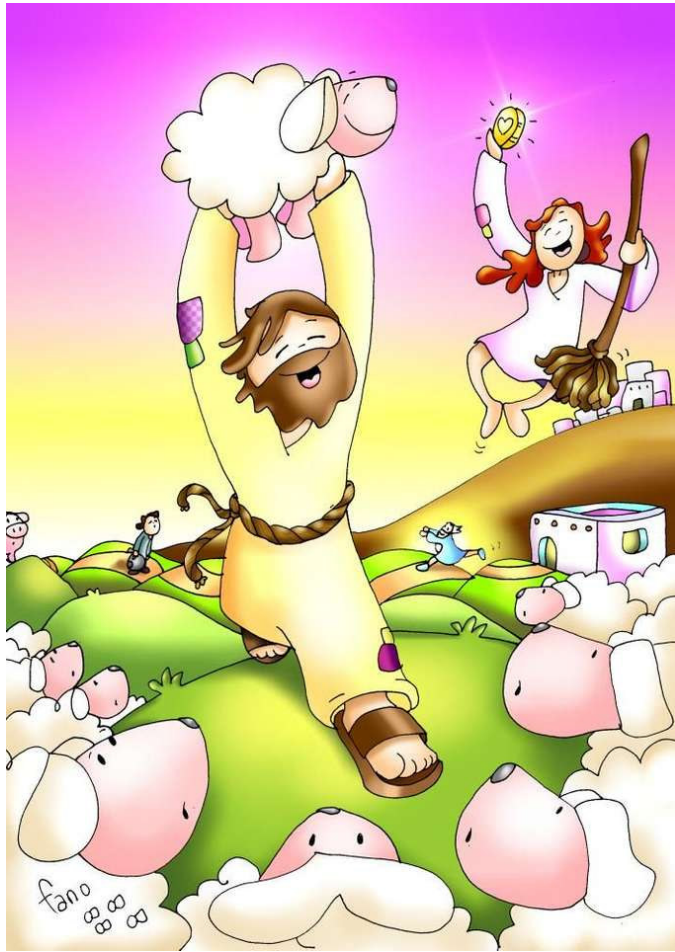
- Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.
- Tecniche di rappresentazione plastica e grafico-pittoriche.

METODOLOGIA

- Ogni settimana, presenteremo ai bambini la parabola “La pecorella smarrita”, dividendola in varie sequenze.
- Drammatizzazione della parabola e attività a tema.
- Impariamo la canzone “Cento pecorelle”.
- Realizziamo un dono pasquale per mamma e papà.

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Persone coinvolte: i bambini della singola sezione e la loro insegnante di riferimento.
- Spazi scuola: interni.
- Documentazione: disegni e cartelloni.
- Verifica: ascolto e osservazioni scritte riguardanti i bambini durante le attività guidate e libere.



5^a UDA: "IO COME UN ARTISTA!"

Aprile – Maggio - Giugno

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino osserva, comunica, esprime emozioni, racconta. Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.

CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro.
- Immagini, suoni e colori.
- Conoscenza del mondo.

COMPETENZE EUROPEE

- Competenze sociali e civiche.
- Imparare ad imparare.

OBIETTIVO GENERALE

Realizzare opere d'arte secondo la propria creatività.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Sperimentare materiali vari.
- Personalizzare un proprio prodotto sulla base delle scoperte effettuate.
- Esercitare la percezione visiva.
- Imparare a mettere a disposizione e condividere, con gli altri, ciò che si ha.
- Verbalizzare sentimenti ed emozioni.
- Stimolare l'osservazione, la curiosità e la creatività.

ABILITÀ

- Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità espressive.
- Sviluppare la propria espressione creativa.

CONOSCENZE

- Organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.

METODOLOGIA

- Invitiamo i bambini a realizzare alcune opere d'arte con materiali diversi dalla pittura:
 - ✓ DAS,
 - ✓ pasta di sale,
 - ✓ materiale di recupero.
- Realizziamo alcune decorazioni e lavoretti primaverili.
- Realizziamo un dono per la festa della mamma.

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Persone coinvolte: i bambini della singola sezione e la loro insegnante di riferimento.
- Spazi scuola: interni ed esterni.
- Documentazione: disegni e cartelloni.
- Verifica: ascolto e osservazioni scritte riguardanti i bambini durante le attività guidate e libere.



VALUTAZIONE GENERALE

Intendiamo la valutazione come quel processo attraverso il quale riusciamo a conoscere maggiormente il bambino, visto sia come singola persona, che inserito in comunità.

La modalità adottata è l'osservazione quotidiana registrata in appositi strumenti.

L'osservazione da parte delle insegnanti tiene conto delle caratteristiche dei bambini, dei loro tempi, sulla base degli obiettivi prefissati per ogni percorso pedagogico e delle competenze raggiunte.

È di fondamentale importanza per la riuscita di qualsiasi percorso pedagogico la collaborazione con la famiglia.

Il rapporto insegnante- genitore risulta necessario per far arrivare al "nostro bimbo in crescita" unicità di messaggi o quantomeno per evitare messaggi contrastanti. Da qui l'attenzione delle insegnanti al dialogo continuo con i genitori, ma anche all'organizzazione di incontri singoli e specifici per parlare dei bambini.